

自行研究習作形式

學障童發揮創意增信心



▲有特殊需要的兒童，寫下做到無障礙，最重要是幫助他們建立自信心。



Twigg特意安排不同公開場合讓孩子在台前表演，以加強其自信心。不論能力的孩童也該有均等的表演機會。

子女有學習障礙，父母如何從旁扶一把？為改善不同學障的表徵，有教育機構強調發掘潛能的重要性，因此，着重構思不同主題活動，令這類兒童與其他孩子共同學習，自行發揮創意及研究不同習作的表達方法，令他們建立自信心。

撰文：廖惠儀 照片：受訪者提供
編輯：余凱娟

私營教育機構博進思教育，課程設計針對有特殊需要（學習障礙、專注力不足、自閉症等）的兒童，同時與沒有學障的孩子一起體驗不同主題課程，令彼此也能發揮個人最大潛能。

該中心總監陳卓琪（Twiggy），16歲在英國讀書期間確診有讀寫障礙，完成學位後回港當教師，曾在主流小學、國際學校以及特殊中心任教，至今已完兩個碩士學位。學有所成，他坦言多年來，曾因為自身學習障礙而感到能力不如人，也是年過30才放下自己有學障的標籤。因此，她去年毅然放棄穩定教職，私人執教職。

天生我才

Twiggy由自身讀書經驗出發，炮製出的「天生我才」才能拓展課程，仿效各種國際學校採用的多元模式專職研習，以一年時間教授八個不同主題，每個主題以六星期時間，從中讓孩子發掘自己的長處，增加自我認同感。

任職會計的Selina，兒子Kenelm就讀三年級，幼稚園時確診亞氏保加症，現時在校有言語治療師。他與人溝通、表達能力和自信心都較弱……幼稚園時他愛獨自玩，少與其他孩子一起。升小學後較好，我們又多了這方面知識，懂得找不同課程令他與人接觸時開放些。」自孩子升小學以後沒有再為他做任何治療，純粹從生活接觸了解兒子現狀，再尋找不同方法補足。

Kenelm正在上「天生我才」課程，叫Selina驚訝，是兒子可以在人前表演，介紹自己所做的習作。「可以給他一個機會，令他更有信心，學習與人溝通解決問題……課程會令他知道，自己都可以做到甚麼。」

沒有標籤

Twiggy強調「突破標籤，盡展才能」，不會特別跟孩子指出其特殊需要，絕不提相關名詞，不想孩子因標籤而被其他孩子取笑，令自我形象低落。「我只需要知道孩子有那些需要進步的地方，盡力找合適方法教他便可以。」好像導師會示範各種電子軟件、模型製作等，學生不是模仿，而是發揮創意，自行研究不同習作表達方法。「老師只是Facilitator（推動者），孩子才是主角。我們只會講硬件功能，好像發聲、打字，最後怎樣用，是學生決定。」



◀相中的琴鍵用泥膠製造，當小朋友接觸琴上的泥膠時便能奏出不同音樂，亦拓寬孩子應用不同電子軟件能力。

才能拓展

「天生我才——才能拓展」課程，對象為6至13歲兒童。電話：3974 0813

着重發掘潛能

不少家長總忍不住尋找具體而合適的方法，幫助孩子改善學習問題，Twiggy則利用趣味研習活動，令學生自行探索知識，著重發揮建立自信，恰似好些常規學校的事務研習，然而，課堂緊迫的時間往往未能讓有學習需要的兒童，更切合個人需要學做這項習作，Twiggy正是給予孩子這個空間。

「任何學習媒體也不是我們的重點，最重要是孩子在過程與人溝通，懂得尊重自己與他人，欣賞自己與別人長處——我們不是要孩子做出怎樣的project，而是最後孩子可以發掘自己的長處，夠膽去試去學習。」



當小朋友完成科學創作後，會以不同讀寫活動展示其作品。當中包括創作故事、製作短片或演講等，以不同形式讓孩子發揮創意。